

Liefste Ellendeling - Claus in Concert -

een Literair Popconcert van Hugo Claus en Steef Verwee



NATIONALE PREMIÈRE
DO 01 MAART 2012

Zaal Scala
Dendermondsestwg 163
GENT

© Koen Bauters

In 2010 keek 'Literair Vlaanderen' raar op toen Absynthe Minded de hitlijsten kleurde met 'Envoi', op tekst van Hugo Claus. Claus en Popmuziek? Iedereen was blijkbaar vergeten dat Claus in 1979 in Theater Arena (Gent) zélf 'Claus on the Rocks' creëerde. Twee jaar toerde dit muziekproject door Vlaanderen en Nederland. BRT1 (nu Radio 1) capteerde het project, en zond het meermaals integraal uit.

Voor dit project schreef Claus teksten die nadien nooit gepubliceerd werden. Andere, bestaande teksten schaaftde hij bij naar de vormvereisten van de muziek. Hierdoor krijg je ook unieke, en door de meester zelf authentiek verklaarde 'andere' versies van Claus-klassiekers.

Na de toernees van 1979 en '80 ging dit materiaal in de kluis. Nu voor het eerst weer in de openbaarheid. Dit project biedt een unieke kans om een andere Claus te ontdekken.

Over de cast voor dit project is niet lang getwijfeld. In de kinder- en tienertijd van acteur-zanger-gitarist **JENNE DECLEIR** was Hugo Claus vriend aan huis. Zangeres-pianiste **MIRA** behoort tot een lichte nieuwe Nederlandstalige singer-songwriters. Omringd door topmuzikanten confronteren zij "Claus on the Rocks" met de visie van een jonge generatie. Claus Vandaag.

Het oorspronkelijke 'Claus on the Rocks' was geen *rock-show*, maar een muziekproject zonder formele regels. Vandaag werkt de jonge cast naar eigen inspiratie, vandaar ook een nieuwe titel en in een nieuw concept. Een Literair Popconcert.

Maar het respect voor tekst, auteur en componist blijven voorop staan.

HUGO CLAUS – tekst * STEEF VERWEE – muziek
MIRA – zang + piano * JENNE DECLEIR – zang + gitaar
+ percussie, drums, bas, ...